

ਛਿਨ੍ਦੀ - ਬਿਮਾ

हिन्दी विभाग

दृष्टि

साहित्य की संस्कृति, चिंतन की मौलिकता, रचनात्मकता का विश्वास, अभिव्यक्ति में तार्किकता के साथ विनयशीलता एवं सामाजिक दायित्व की पहचान को मनुष्य होने की यात्रा में जोड़ने का संकल्प । लोक साहित्य की परंपरा का संरक्षण, परिवर्द्धन ।



उद्देश्य

- विभाग का उद्देश्य औपचारिक पाठ्यक्रम के अतिरिक्त विद्यार्थियों में मानवीय मूल्यों को विकसित करना ।
- ज्ञानार्जन के अतिरिक्त रोजगारोन्मुखी कौशल विकसित करना ।
- पाठ्यक्रम का उद्देश्य विद्यार्थियों में साहित्य के विविध आयामों के प्रति समझ उत्पन्न करते हुए समसामयिक विषय-बोध को विकसित करना ।
- साहित्यिक शोध, भाषा-शिक्षण, अनुवाद, साहित्य, सिनेमा, लोक-संस्कृति, पटकथा लेखन, प्रूफ रीडिंग, व्यावहारिक हिन्दी, लेखन कला पर ध्यान देना, विदेशों में हिन्दी-शिक्षण, लोक साहित्य का विकास इत्यादि अध्ययन अध्यापन के प्रमुख केन्द्र हैं।

विभागीय स्वीकृत पदों का विवरण

हिन्दी विभाग की स्थापना

- सन् 1989

स्वीकृत पद

- 02 सहायक प्राध्यापक

भरे पदों का विवरण

- 02 सहायक प्राध्यापक

(1) प्रो. रुखमणी साहू

- सन् 2014 से वर्तमान तक

(2) डॉ. साधना रहाटगाँवकर

- सन् 1994 से वर्तमान तक

हिन्दी विभाग स्नातक

- सन् 1989

हिन्दी साहित्य स्नातक

- सत्र 2007-08

हिन्दी स्नातकोत्तर

- सत्र 2013-14

संबद्धता का प्रकार

(1) स्नातक

- विश्वविद्यालय द्वारा

(2) स्नातकोत्तर

- विश्वविद्यालय द्वारा

विभागीय प्राध्यापकों का विवरण

नियमित



रुखमणी साहू

एम. ए., बी. एड.

(विभागाध्यक्ष)

विशेषज्ञता - आधुनिक काव्य
अध्यापन अनुभव - स्नातक 38 वर्ष
स्नातकोत्तर - 08 वर्ष

डॉ. साधना रहाटगाँवकर

एम. ए., पी एच-डी.

(सहायक प्राध्यापक)

विशेषज्ञता - हिन्दी ग़ज़ल एवं प्राचीन हिन्दी काव्य
अध्यापन अनुभव - स्नातक 25 वर्ष
स्नातकोत्तर - 06 वर्ष



समिति प्रभारी

- ❖ महिला उत्पीड़न एवं निवारण समिति
- ❖ रूसा समिति
- ❖ साहित्यिक समिति
- ❖ एन.सी.सी. (महिला)
- ❖ मानसी पत्रिका संपादन
- ❖ महाविद्यालयीन विकास समिति

- ❖ सांस्कृतिक एवं युवा उत्सव
- ❖ महिला छात्रावास
- ❖ सूचना एवं प्रेस रिपोर्ट
- ❖ स्टॉफ काउंसिल
- ❖ मानसी पत्रिका संपादन

जनभागीदारी सहायक प्राध्यापक

	नाम	शैक्षणिक योग्यता	सत्र
1.	कु. रोशनी	एम. ए. हिन्दी	2015-16
2.	श्री सतीश वर्मा	एम. ए. हिन्दी	2016-17
3.	श्रीमती नर्मदा	एम. ए., एम. फिल.	2017-18
4.	कु. कल्याणी	एम. ए., एम. फिल.	2018-19
5.	श्रीमती सुधा चन्द्राकर	एम. ए.	2018-19-20
6.	कु. रीतारानी	एम. ए.	2019-20

प्रवेशित विद्यार्थियों का विवरण सत्र 2015-16

Class	GEN				SC				ST				OBC				MINORITY				TOTAL			
	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total
B.A. I	6	11	0	17	18	18	0	36	12	14	0	26	81	139	0	220	0	1	0	1	117	183	0	300
B.A. II	2	6	0	8	7	10	0	17	4	4	0	8	53	130	0	183	0	0	0	0	66	150	0	216
B.A. III	1	2	0	3	6	11	0	17	2	4	0	6	35	66	0	101	0	0	0	0	44	83	0	127
B.Sc. I	0	1	0	1	7	9	0	16	2	7	0	9	27	51	0	78	0	0	0	0	36	68	0	104
B.Sc. II	0	1	0	1	2	4	0	6	1	1	0	2	18	29	0	47	1	0	0	1	22	35	0	57
B.Sc. III	0	1	0	1	0	3	0	3	1	1	0	2	5	27	0	32	0	0	0	0	6	32	0	38
B. Com. I	2	2	0	4	3	3	0	6	1	1	0	2	19	18	0	37	2	2	0	4	27	26	0	53
B. Com. II	1	0	0	1	2	0	0	2	1	0	0	1	7	9	0	16	0	0	0	0	11	9	0	20
B. Com. III	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	3	0	9	0	0	0	0	6	3	0	9
M.A. I Sem (Hindi)	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	5	6	0	11	0	0	0	0	5	7	0	12	
M.A. III Sem (Hindi)	0	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	1	2	0	3	0	0	0	0	1	4	0	5	

प्रवेशित विद्यार्थियों का विवरण सत्र 2016-17

Class	GEN				SC				ST				OBC				MINORITY				TOTAL			
	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total
B.A. I	3	8	0	11	16	27	0	43	11	11	0	22	98	126	0	224	0	0	0	0	128	172	0	300
B.A. II	3	5	0	8	9	9	0	18	3	9	0	12	45	108	0	153	0	0	0	0	60	131	0	191
B.A. III	2	2	0	4	7	7	0	14	2	2	0	4	34	108	0	142	0	0	0	0	45	119	0	164
B.Sc. I	3	3	0	6	6	14	0	20	4	4	0	8	24	47	0	71	0	0	0	0	37	68	0	105
B.Sc. II	0	0	0	0	4	4	0	8	1	3	0	4	13	48	0	61	0	0	0	0	18	55	0	73
B.Sc. III	1	1	0	2	1	6	0	7	1	1	0	2	14	34	0	48	1	0	0	1	18	42	0	60
B. Com. I	4	0	0	4	1	6	0	7	1	0	0	1	18	16	0	34	0	0	0	0	24	22	0	46
B. Com. II	1	3	0	4	1	3	0	4	1	1	0	2	12	20	0	32	1	1	0	2	16	28	0	44
B. Com. III	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	0	0	6	12	0	18	0	0	0	0	8	12	0	20
M.A. I Sem (Hindi)	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	4	13	0	17	0	0	0	0	5	14	0	19
M.A. III Sem (Hindi)	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	6	11	0	17	0	0	0	0	7	13	0	20

प्रवेशित विद्यार्थियों का विवरण सत्र 2017-18

Class	GEN				SC				ST				OBC				MINORITY				TOTAL			
	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total
B.A. I	6	11	0	17	18	18	0	36	12	14	0	26	81	139	0	220	0	1	0	1	117	183	0	300
B.A. II	2	6	0	8	7	10	0	17	4	4	0	8	53	130	0	183	0	0	0	0	66	150	0	216
B.A. III	1	2	0	3	6	11	0	17	2	4	0	6	35	66	0	101	0	0	0	0	44	83	0	127
B.Sc. I	0	1	0	1	7	9	0	16	2	7	0	9	27	51	0	78	0	0	0	0	36	68	0	104
B.Sc. II	0	1	0	1	2	4	0	6	1	1	0	2	18	29	0	47	1	0	0	1	22	35	0	57
B.Sc. III	0	1	0	1	0	3	0	3	1	1	0	2	5	27	0	32	0	0	0	0	6	32	0	38
B. Com. I	2	2	0	4	3	3	0	6	1	1	0	2	19	18	0	37	2	2	0	4	27	26	0	53
B. Com. II	1	0	0	1	2	0	0	2	1	0	0	1	7	9	0	16	0	0	0	0	11	9	0	20
B. Com. III	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	3	0	9	0	0	0	0	6	3	0	9
M.A. I Sem (Hindi)	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	5	6	0	11	0	0	0	0	5	7	0	12	
M.A. III Sem (Hindi)	0	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	1	2	0	3	0	0	0	0	1	4	0	5	

प्रवेशित विद्यार्थियों का विवरण सत्र 2018-19

Class	GEN				SC				ST				OBC				MINORITY				TOTAL			
	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total
B.A. I	6	3	0	9	12	25	0	37	1	19	0	20	104	130	0	234	0	0	0	0	123	177	0	300
B.A. II	1	2	0	3	19	24	0	43	7	14	0	21	89	143	0	232	0	0	0	0	116	183	0	299
B.A. III	2	8	0	10	11	26	0	37	5	14	0	19	92	142	0	234	0	0	0	0	110	190	0	300
B.Sc. I	2	1	0	3	10	18	0	28	6	3	0	9	26	44	0	70	0	0	0	0	44	66	0	110
B.Sc. II	1	2	0	3	2	11	0	13	3	2	0	5	19	51	0	70	0	0	0	0	25	66	0	91
B.Sc. III	0	2	0	2	2	6	0	8	2	2	0	4	22	53	0	75	0	0	0	0	26	63	0	89
B. Com. I	0	3	0	3	2	2	0	4	1	1	0	2	21	30	0	51	0	0	0	0	24	36	0	60
B. Com. II	0	1	0	1	1	2	0	3	0	1	0	1	4	12	0	16	0	0	0	0	5	16	0	21
B. Com. III	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	11	0	15	0	0	0	0	4	11	0	15
M.A. I Sem (Hindi)	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2	6	0	8	0	0	0	0	2	7	0	9
M.A. III Sem (Hindi)	0	0	0	0	1	2	0	3	0	0	0	0	2	6	0	8	0	0	0	0	3	8	0	11

प्रवेशित विद्यार्थियों का विवरण सत्र 2019-20

Class	GEN				SC				ST				OBC				MINORITY				TOTAL			
	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total	Male	Female	Third Gender	Total
B.A. I	4	4	0	8	17	25	0	37	8	13	0	21	76	151	0	227	0	0	0	0	105	193	0	298
B.A. II	2	2	0	4	11	25	0	36	4	22	0	26	90	142	0	232	0	0	0	0	107	191	0	298
B.A. III	0	2	0	2	15	20	0	35	7	12	0	19	75	145	0	220	0	0	0	0	97	179	0	276
B.Sc. I	1	3	0	4	5	12	0	17	1	3	0	4	23	44	0	67	0	0	0	0	30	62	0	92
B.Sc. II	2	1	0	3	2	12	0	14	4	2	0	6	17	43	0	60	0	0	0	0	25	58	0	83
B.Sc. III	1	2	0	3	3	10	0	13	2	3	0	5	21	53	0	74	0	0	0	0	27	68	0	95
B. Com. I	4	2	0	6	3	6	0	9	3	2	0	5	18	22	0	40	0	0	0	0	28	32	0	60
B. Com. II	0	2	0	2	0	4	0	4	0	1	0	1	13	26	0	39	0	0	0	0	13	33	0	46
B. Com. III	1	1	0	2	1	3	0	4	0	1	0	1	7	17	0	24	0	0	0	0	9	22	0	31
M.A. I Sem (Hindi)	0	0	0	0	1	1	0	2	0	0	0	0	5	10	0	15	0	0	0	0	6	11	0	17
M.A. III Sem (Hindi)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7	0	8	0	0	0	0	1	7	0	8

हिन्दी साहित्य के विद्यार्थियों का विवरण

कक्षा	महिला	पुरुष	योग	सत्र
बी. ए. I	148	78	226	2015-16
बी. ए. II	93	63	161	
बी. ए. III	65	44	109	
बी. ए. I	127	96	223	2016-17
बी. ए. II	97	50	147	
बी. ए. III	111	39	140	
बी. ए. I	132	84	216	2017-18
बी. ए. II	130	79	209	
बी. ए. III	151	75	226	
बी. ए. I	130	70	200	2018-19
बी. ए. II	153	86	239	
बी. ए. III	151	96	247	
बी. ए. I	145	60	205	2019-20
बी. ए. II	159	71	230	
बी. ए. III	147	65	212	

प्रावीण्य सूची

वर्ष 2018 की वार्षिक परीक्षा में एम. ए. हिन्दी की छात्रा

कु. सरस्वती ने विश्व विद्यालय

की प्रावीण्य सूची में सप्तम स्थान प्राप्त कर महाविद्यालय को गौरवान्वित किया।



प्रावीण्य सूची

वर्ष 2018 की वार्षिक परीक्षा में बी. ए. अंतिम की छात्रा
कु. उर्मिला ने विश्व विद्यालय
की प्रावीण्य सूची में दशम स्थान प्राप्त कर महाविद्यालय को गौरवान्वित किया।



परीक्षा परिणाम विश्लेषण

आधार पाठ्यक्रम हिन्दी भाषा स्नातक

2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20
95.43 प्रतिशत से शत प्रतिशत	67 प्रतिशत से शत प्रतिशत	89.65 प्रतिशत से शत प्रतिशत	90 प्रतिशत से शत प्रतिशत	शत प्रतिशत

हिन्दी साहित्य स्नातक

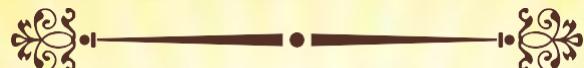
2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20
86.48 प्रतिशत से शत प्रतिशत	99.1 प्रतिशत से शत प्रतिशत	97.54 प्रतिशत से 99.19 प्रतिशत	98.50 प्रतिशत से शत प्रतिशत	शत प्रतिशत

परीक्षा परिणाम विश्लेषण

हिन्दी साहित्य स्नातकोत्तर

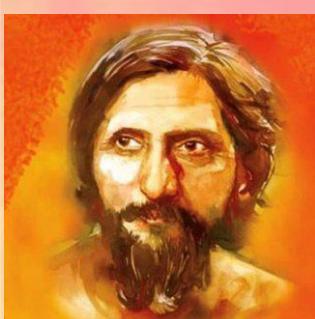
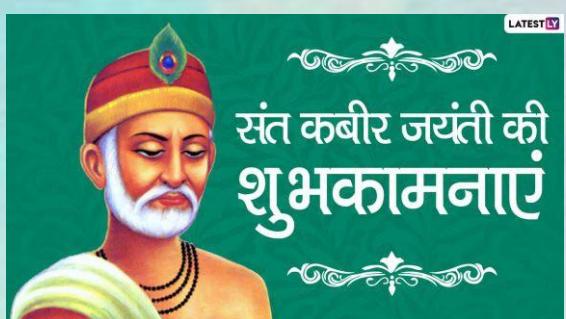
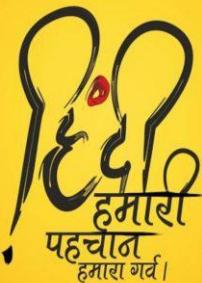
2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20
शत प्रतिशत	शत प्रतिशत	शत प्रतिशत	शत प्रतिशत	99 प्रतिशत से शत प्रतिशत

परीक्षा परिणाम विश्लेषण के विशद विवरण का संधारण
विभागीय फाईल में किया गया है।



विभागीय गतिविधियाँ

हिन्दी विभाग द्वारा औपचारिक पाठ्यक्रम की पूर्णता के साथ ही पाठ्येतर गतिविधियाँ भी नियमित रूप से संचालित की जाती हैं। हिन्दी परिषद का गठन, कबीर जयंती, प्रेमचंद जयंती, निराला जयंती, तुलसी जयंती, हिन्दी दिवस, साक्षरता दिवस आदि का आयोजन किया जाता है। समय-समय पर स्नातकोत्तर स्तर के विद्यार्थियों के लिए सेमीनार का आयोजन किया जाता है। महाविद्यालय की वार्षिक पत्रिका 'मानसी' के संपादन में हिन्दी विभाग का सक्रिय योगदान रहता है। वर्ष भर की साहित्यिक गतिविधियों से संबंधित विभिन्न प्रतियोगिताओं एवं बार्षिक स्नैह सम्मलेन के आयोजन में विभागीय सहभागिता रहती है।



हिन्दी भाषा एवं साहित्य के साथ ही छत्तीसगढ़ी साहित्य के विभिन्न आयामों से विद्यार्थियों को अवगत करवाया जाता है।

आयोजित कार्यक्रमों के छायाचित्र



आयोजित कार्यक्रमों के छायाचित्र



विभागीय उपलब्धियाँ

भूतपूर्व विद्यार्थी

वीरेन्द्र कौशिक	-	चिकित्सा
गौतम	-	वकालत
दिलीप	-	प्रबंधन
तुषार कामडे	-	स्कूली शिक्षा

पांशु कुमार	-	तहसील कार्यालय
सतीश वर्मा	-	व्यवसाय
नर्मदा नागे	-	शिक्षाकर्मी
उर्मिला	-	राष्ट्रीय खिलाड़ी
सरस्वती	-	राष्ट्रीय खिलाड़ी
नीलेश्वर	-	व्यवसाय

- ❖ विभागाध्यक्ष प्रो. रूखमणी साहू जी का गांधी दर्शन पर विशेष अधिकार है। छत्तीसगढ़ी साहित्य की विदुषी होने के साथ ही उन्होंने गांधीवादी आदर्शों को अंगीकृत करते हुए सामाजिक सेवाएँ प्रदान की हैं।
- ❖ हिन्दी विभाग की सहायक प्राध्यापक डॉ. साधना रहाटगाँवकर ने एशिया के एकमात्र इंदिराकला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़ से अपना शोधकार्य पूर्ण किया जिसे विश्वविद्यालय द्वारा 2017 में पुस्तक रूप में प्रकाशित किया गया। आप आकाशवाणी एवं दूरदर्शन की ए ग्रेड ग़ज़ल गायिका हैं। आई. सी. सी. आर. दिल्ली की नामित कलाकार हैं। आज तक लगभग 1000 से ज्यादा प्रदर्शन कर चुकी हैं। आप स्वरमित्र सम्मान, ग़ज़ल कोकिला, सर्वश्रेष्ठ ग़ज़ल गायिका सम्मान, अभिनव कला सम्मान से सम्मानित हैं।

आगामी 5 वर्षों की कार्य पोजना

- शोध की दिशा में मार्गदर्शन ।
- संप्रेषण कौशल का विकास ।
- लोक साहित्य की दिशा में मौलिक शोध कार्य हेतु प्रयत्न ।
- अध्यापन क्षेत्र के साथ ही पत्रकारिता, मीडिया अनुवाद आदि से संबंध रोजगारोन्मुखी शिक्षा प्रदान करना ।
- प्रतियोगी परीक्षाओं हेतु मार्गदर्शन

